

শ্রীশ্রীহরি সঙ্গীত

৯৩ নং তাল-কাওয়ালী

মান অপমান যাহার সমান, তার মত আর মানী কে।

শুভ অশুভ সমঞ্জান, তার তুল্য নাই ত্রিলোকে।।

- ১। তৃণ হতে সুনীচেন, তার কাছে নই অভিমান।
প্রাপ্ত হয়ে তত্ত্বজ্ঞান, ভাসে প্রেম পুলকে।।
- ২। তরুরেব সহিষ্ণুতা, অমানীন মান দাতা।
সদয় বলে হরি কথা, অন্য বুলি নাই মুখে।।
- ৩। সুখে দুঃখে সদাই খুশী, ভক্তি মুক্তি হয় তার দাসী।
ধর্ম পুণ্য দিবানিশি স্থান দিতে চায় মস্তকে।
- ৪। তাতে না হয় বশীভূত, মহা ভাবেতে উন্মত্ত।
জীবকে দিতে গুরুতত্ত্ব, ভ্রমণ করে ভুলোকে।।
- ৫। নিজের হেতু নাইকো মোটে, জীবের জন্য ভবের হাটে।
হয়ে জীবের পারের মুটে, জীবকে পাঠায় গোলোকে।।
- ৬। মহনন্দ হয়ে দৈন্য, কেঁদে ফেরে জীবের জন্য।
অশ্বিনী তুই ভক্তি শূন্য, মত্ত হলি ঐহিকে।।

৯৪ নং তাল-একতালা

কি মধুর নাম আনলেন হরি, জীবের ভাগ্য ক্রমে।

নামে জগৎ মাতিল, বাকী নাহি র'ল, মধুর হরি নামে।।

- ১। এ যে অনর্পিত নাম, হরি গুণধাম, অর্পিলেন ধরাধামে।
করতে পাষণ্ড দলন, যশোমস্ত নন্দন, মজাল রাখা প্রেমে।।
- ২। পিয়ে হরি নাম সুধা, গেল ভব ক্ষুধা, পাষণ্ড হৃদয় রমে।
আহা না কর বিরাম, মধুর হরি নাম লওরে দোমে দোমে।।
- ৩। নাম ব্রহ্মার বাঞ্ছিত, তুলনা রহিত, অবর্ণিত বেদাগমে।
এবার নামের কল্লোলে, প্রেমের হিল্লোলে, ঢেউ উঠছে ষ্যোমে।।